

Brief aan A.C. Kruseman

Universiteitsbibliotheek Leiden LTK 1422 > 0006-0008:

Scheveningen 31 Aug 76

Meeuwstraat 38.

Beste Kruseman!

Dank voor uw prachtige brief; ik heb hem genoten. De beschrijving van Uw reisindrukken was verheffend.

Gij hebt veel, zeer veel voor de Ned: Letteren gedaan in uw leven, maar ik geloof toch dat ge ons door uw groote nederigheid ook zeer veel onthouden heb. Wat zoudt ge een uitstekend auteur zijn geweest. Uw keurige stijl mag nu slechts door uwe vrienden gewaardeerd worden. Doch gij wenkt al met de hand dat 't genoeg is. Nu ja, maar gij moest het toch eens hooren.

En nu, wat zal ik u antwoorden. Er is een spelletje "een compliment en een affront zeggen" genoemd; ik zou dus op mijn innig gemeend compliment kunnen doen volgen dat gij minder goed leest; althans zoo deedt dij 't dunkt me, mijn laatsten brief. Ik moet nu heel duidelijk zijn. De Veer heeft van mijn t hart op de Veluw gezegd, dat 't hem niet veel beviel en dat Cremer zich zjinentwege niet meer behoefde in te spannen om iets nieuws te leveren.

Zulk een praeadvies uit te brengen over 't geen ik mogelijk later zou schrijven, was in hoogste mate onedel, en 'tis mij immers onmogelijk om nu in een blad te schrijven, waarvan een der hoofdredacteurs zoo'n oordeel in een door duizenden gelezen courant over mij velt; tenzij die persoon mij op de een of andere wijze toont dat hij 't anders bedoelde. Een door hem mij toegezonden anonym libel met een beschuldiging van onredelijke strekking van Tooneelspelers nota benen!! versterkte mij in mijne overtuiging dat d.V. (door de hemel weet wat) mij gaarne een deuk geeft. Niets zou mij aangenamer zijn dan de overtuiging te ontvangen dat de man die zoo mooi over critiek en waardering weet te schrijven (Nieuws vd dag 19 aug) niet zelf een gewetenloos criticus is.

Moet ik 't u herhalen dat ik om u genoeg ter doen dol

- Door anderen een mijner beste novellen genoemd o.a. door Pierson een juweeltje. Ik zeg dit niet uit gloria, maar slechts als 't bewijs och er nog anders over geoordeeld werd.

(vervolg van de brief nog niet voorhanden)

5.
J. J. Cremer
Scheveningse gracht
Gruenstraat 38. / 76.

Beste Kruseman!

Dank voor uw prachtige
brief, ik heb hem genoten.
De beschrijving van uw reis-
indrukken was verheffend.
Ge hebt veel, zeer veel voor de
Ged. Letteren gedaan in uw
leven, maar ik geloof toch
dat ge ons door uw groote
nederscheit ook zeer veel

Verzekerde mijn goeden
terugkomst van een rechte

tegenwoordig is. Nu ja, maar ze
moest het toch eens hooren.

En nu, wat zal ik u ant-
woorden. Er is een spelletje
van compliment en een affron-
tende. Zeggen genoemd; ik zou dus
op mijn innig gemeend com-
pliment kunnen daer, valge
dat gij minder goed leest,
althans zoo deert gij, t. d. d. d.
me, mijn laatste brief. Ik
moet nu heel duidelijk zijn.
De heer heeft van mijn naam
op de Veluwe gezegd, dat t. d. d.
niet veel beviel en dat Cromer
Zich Lynentree niet meer

niet veel beviel en dat Cromer
Zich Lynentree niet meer
behaefde en te spannen om
iets nieuws te leveren.

Zulk een prae advies uit
te brengen over t. d. d. ik mag
later zou schrijven, was in

Door anderen een mynre beste Nov
genoemd o. a. door Pearson een jeuzelike
Eik was dit niet met glorie, maar sticht als t. d. d. d.

de hoogste mate onedel, en tis
mi immers onmogelijk om
nu in een blad te schrijven, waer
van een der hoofdredacteurs
zoo'n voordeel in een door de
den geleeren Toleraant over mij velt
tenzij die persoon mi op de een
of andere wijze toont dat hij t
anders bedoelde. Een mij ^{door hem} toe-
geronde, anonym libel met
een beschuldiging van onre-
delijke strekking van fooneel
note bene!!! versterkte mij in
mijne overtuiging dat d. d.
(door de hemel met wat) mij
gaarne een deuk geeft. Niet
zou mi aangenams zijn dan
de overtuiging te ontzangen
die zoo mooi over

Zou mi aangenams zijn
de overtuiging te ontzangen
dat de man die zoo mooi over
critiek en waardering moet te
schrijven (Nieuws v. d. Dof 19 Aug)
niet zelf een gemeten was critiek

Maakt ik t. u. herhalen dat ik
om t. u. genoeper te doen dal
of nog anders over geoordeelt men

ochter K. J. Spring
stad.

nederigheid ook zeer veel
onthouden hebt. Wat zoude
ge een uitstekend anten zijn
gemeest. Uw keurige stijl
mag nu slechts door uw vrienden
gewaardeerd worden. - Doch
zij wenkt al met de hand dat