

Brief van J. Brouerius van Nidek aan A.W. Sijthoff medio 1881

Universiteitsbibliotheek Leiden. SYT A 1881 >0027-0028

A.W. Sijthoff te Leiden is in het bezit van ~~de navolgende kopijen~~ het volledig copierecht der navolgende vertellingen werken van J.J. Cremer

Grietje opt Honingsarf

'T kriekende kriekske

Oan 't kleine Revierke

Kruuzemuntje

Van binnen en van buuten

Op de Kniehorst

'T Blinkende hoanje

Bruur Joapik

"T pauweveerke

Op den zolder

Portretten

Een winteravond

Mijn oude Jacob

Wouter Linge

Wat vader Harmen vertelt

Een ouwejaarsavond

Tonen in den nieuwjaarsmorgen

Zes schetsen in éene lijst

Arme Samuel

Kees Springer in de kerk

Kees Springer buiten de kerk

Driemaal gezien

Wat ik hoorde en zag in den spoorwagen en binnen de wachtkamer

Naar omhoog

Het jawoord

Alles wèl: 't lot in den kerkbuil

A. W. Sythoff te Leiden
 is in het bezit van ^{het volterij ephemerit der gravolopend ^{werking}} ~~de navolgende Hoofje van~~
 J. J. Gremer.

Printje op Koningsarf
 1 Rietende Kriekste

1 Rietende Kriekste
 Van 1 Klein Revierte
 Krusgenuntje
 Van Linnen en Van Linten
 Op de Kriekhart
 1 Rietende Hoanp
 Bruun Joapik
 1 Lansenwerke
 Op den Zolder
 Portretten

Portretten
Een Winteravond
Mijn oude Jakob.
Winter Lenge
Wat vader Karmen vertelt.

Een Oudejaarsavond
Fond op den Nieuwjaarsmorgen
Les Schets in 's Lands licht.
Arme familie.
Kees Springer in de kerk
Kees Springer buiten de kerk
Driemaal gezien
Wat ik hoorde en zag in de Spoorwag
en binnen de wachtkamer.

en binnen de wachtkamer.
Naar Onhoop.
Het jaarwoord.
Alle wel: 't Loof in den Kerkbuil