

Moed – J.J. Cremer

Gedicht gedateerd Den Haag, 9 augustus 1860.

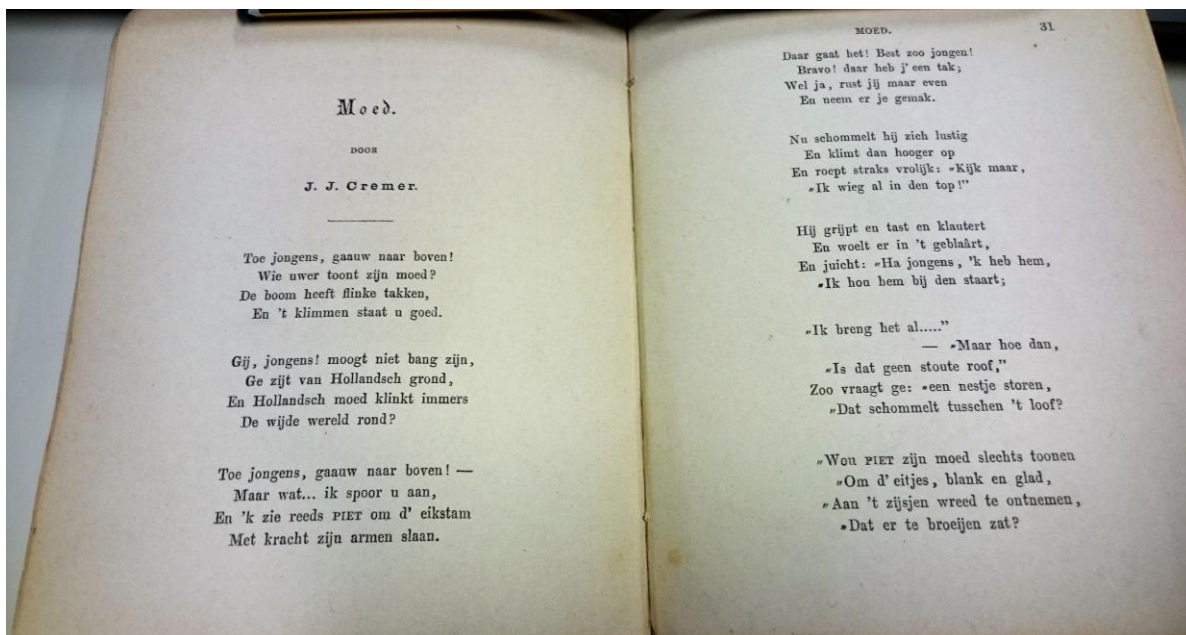
Handschrift in de Koninklijke bibliotheek: Moed. Uit: Drie gedichten. fol. 2-3. Vgl. de uitgave onder de titel Moed in J.J. Cremer, Romantische werken. Dl. 14. Amsterdam, Noothoven van Goor, 1881. 2 fol. Aanvraagnummer: KW 134 B 11 / 58. Alleen op microfilm raadpleegbaar. Aanvraagnummer: KW CREM 4.

1e druk in: Prettige uurtjes : verhalen en versjes voor de jeugd door S.J. van den Bergh, J.J. Cremer, W.J. van Zeggelen ... [et al.] ; met zes plaatjes. [Gekleurde lithografieën door G.J. Bos]. Amsterdam : Gebr. Koster, [188?]. 142 p. Bevat: Moed. P.30-33.

2e druk in: Het orgel : gedichtjes, gelegenheidsstukken. - Amsterdam : Noothoven van Goor, 1881. Romantische werken no. 14. p. 257-258.

3e druk in: Emma Berthold en Boer en edelman. Leiden: A.W. Sijthoff, ca. 1890. 2e druk. p. 266-267. Vijftig-cents-editie, no. 23.

Tekst uit de 1^e druk Prettige uurtjes.



„Moest hij zijn kracht beproeven,
„Om voor heel 't schoone jaar,
„De hoop en vreugd te rooven
„Van 't minnend voogdenpaar?

„Of wel, wat moet die juichtoon:
„„Ik hou hem bij den staart!”
„Ontvoert hij 't zachte popken,
„Aan 't gaaiken lief en waard?

„Ba! dat's niet moedig, jongen,
„Maar moedwil. Schaam je vrij;
„Al durfde ge ook niet klimmen,
„Nog stoude ge er beter bij.” —

— Wel zoo, dat's flink gesproken,
Maar, — PIETER kent ge niet!
Ter hulpe suelt hij immer,
Waar hij verdrukking ziet;

Hij vecht wel, maar niet anders
Dan om een zwakken bloed,
Te steunen tegen 't onregt,
Of sterk'ren overmoed.

Betigt hem niet van wreedheid ...
Sla vrij maar d' oogen op,
Den staart had hij gegrepen,
Nu ook: den vlieger-kop.

De vlieger van klein FRANSKE
Streek in den boomtop neer;
En — PIETER brengt hem vrolijk
Aan 't huilend jongsken weêr.

Den Haag, 9 Aug. 60.