

## Kolk in de Betuwe

Schilderij of aquarel van J.J. Cremer.

Afmeting onbekend.

Verblijfplaats onbekend.



Geschiedenis:

In 1952 was het onderdeel van de collectie Straatman uit Velp. (H. Sanders)<sup>1</sup>. Het kunstwerk staat afgebeeld in de dissertatie van Sander tegenover p. 40 als afbeelding no. 8.

Kunstwerk is afgebeeld in het artikel van Wiepke Loos over J.J. Cremer uit 1995.<sup>2</sup> Zij geeft aan dat anno 1995 de locatie van het werk onbekend is.

[www.jacobcremer.nl](http://www.jacobcremer.nl)

Laatst bijgewerkt: 28 december 2020.

---

<sup>1</sup> Hugo Sanders – Jacob Cremer. 1952. p 118.

<sup>2</sup> Wiepke Loos – Jacob Cremer (1827-1880) : de schrijver van de Betuwsche novellen als schilder van de Veluwezoom. In: Bulletin van het Rijksmuseum, jrg. 43, no. 3, 1995. p. 181-194.