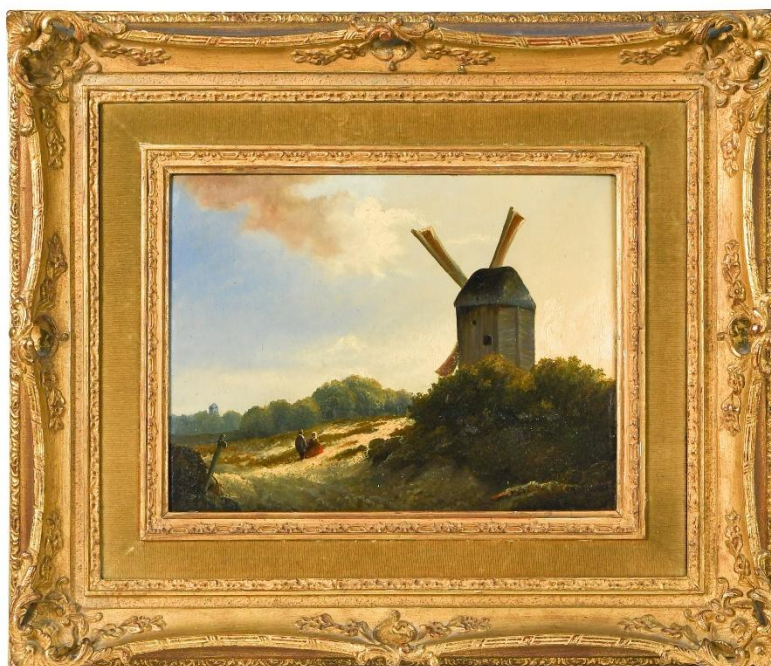


Het schilderij van de standerdmolen in Lochem door J.J. Cremer (1827-1880).



Het schilderij van de standerdmolen in Lochem is een olieverfschilderij gemaakt door J.J. Cremer. Het is een olieverf op paneel van 20 bij 26 cm. Cremer verbleef regelmatig in Lochem waar zijn zus Wilhelmina Johanna Henrietta Cremer (1826-1912) woonde. Zij was gehuwd met de dominee Roelof Bennink Janssonius. Na zijn dood in 1872 verhuisde zij naar Lochem. Het schilderij zal daarom waarschijnlijk tussen 1873 en 1878 gemaakt zijn.

Het schilderij is, gezien de sticker op de achterzijde, de eerste helft van de 20e eeuw onderdeel geweest van de collectie van Hubertus Theodorus Wilhelmus Maria Randag. Randag woonde aan de Oranje Nassaulaan 28 in Den Bosch, en was daar rechter bij de arrondissementsrechtbank.



Het schilderij, waarvan tot voor kort alleen een zwart wit foto bekend was, was tot 2025 onderdeel van een particuliere verzameling in de omgeving van Cambridge, Engeland. Op 28 maart 2025 werd het schilderij geveild bij Cheffins auction in Cambridge. Het schilderij is nu onderdeel van een particuliere verzameling in Den Haag .

Cremer heeft in Lochem ook een tekening gemaakt van de poort van de blauwe toren. In de blauwe toren was ooit een gevangenis gevestigd .

www.jacobcremer.nl

3 mei 2025.