



Een toast aan Jan van Beers¹, den 9 November 1858, met een Overbetuwsch praatje tot inleiding door J.J. Cremer.²

Geschreven in 1858 “na het hooren voordragen³ van een drietal zijner gedichten uit den bundel Levensbeelden”. Handschrift in de Koninklijke bibliotheek: "Een toast aan mijn vriend, den Vlaamschen zanger Jan van Beers [...] met een Over-Betuwsch praatje tot inleiding". Handschrift: Eerste versie fol. 1-2; Tweede versie fol. 3-5.

1e druk in: De Tijdstroom: maandschrift gewijd aan letteren, kunst en wetenschap: redacteurs J.J. Cremer ... [et al.]. jrg. 2 dl. 1, 1859. p. 94-97. Tiel: Wed. D.R. van Wermeskerken, 1859.

2e druk in: Het orgel : gedichtjes, gelegenheidsstukken. - Amsterdam : Noothoven van Goor, 1881. Romantische werken no. 14. p. 247-249.

3e druk in: Emma Berthold en Boer en edelman. Leiden: A.W. Sijthoff, [ca. 1887]. 2e druk. p. 257-260. Vijftig-cents-editie ; 23.

4e druk in: Emma Berthold en Boer en edelman. Leiden: A.W. Sijthoff's uitg.-mij, [ca. 1908]. 3e druk. p. 257-260. Bibliotheek van Nederlandsche schrijvers.

5e druk in: Emma Berthold en Boer en edelman. Leiden: A.W. Sijthoff's uitg.-mij, [ca. 1908]. 3e druk. p. 257-260. Vijftig-cents-editie.

6e druk in: Emma Berthold en Boer en edelman. Leiden: A.W. Sijthoff's uitg.-mij., [1917]. 4e druk. p. 1-92. Romantische werken. Blauwe serie.

7e druk in: Emma Berthold en Boer en edelman. Leiden: A.W. Sijthoff's uitg.-mij., [1917]. 4e druk. p. 257-260. Romantische werken. Rode serie.

¹ Jan van Beers (Antwerpen, 22 februari 1821 - Antwerpen, 14 november 1888) was een Vlaams dichter, en werd een goede vriend van J.J. Cremer.

² Vanaf 2e druk staat als voetnoot aangegeven: “Na het hooren voordragen van een drietal zijner gedichten uit den bundel Levensbeelden.

³ Per brief van 28 oktober 1858 nodigt Cremer de heer van Beers uit om een voordracht te geven in Arnhem. (zie: [brief van Cremer aan van Beers](#))

Amsterdamsch handels- en effectenblad, 9 november 1858:

Ik sprak zoo even van *Musis Sacrum*; dat gebouw, hetwelk voor eenige jaren, niet zonder veel oppositie, door de gemeente is opgetrokken, is thans voor Arnhem onmisbaar geworden, en de geldleening, in der tijd aangegaan, om de kosten der oprigting te bestrijden, is reeds bijna afgelost. Het is dan ook inderdaad tot velerlei doeleinden geschikt. Men heeft er in gehad: tentoonstellingen van allerlei aard, kermis, paardenspel, concerten, comédie, schutters- en zangersfeesten, een zoölogisch museum, en wat niet al? ja zelfs heeft het een tijd lang gediend voor kerk, toen eene der torens van de kerk der R. K. gemeente op St. Walburg, nu drie jaren geleden, was ingestort, welke toren thans is herbouwd. Dezen winter zullen er onder anderen zes kunst-avonden in plaats hebben, waarvan er twee aan literatuur, twee aan teeken- en schilderkunst en twee aan muziek gewijd zullen zijn, en waarvan men zich veel genot voorstelt. De eerste dezer is bepaald op den 9 November

e. k. en behoort tot de litterarische soirées, waarin als sprekers zullen optreden de heeren S. J. van den Berg en W. J. van Zeggelen, uit 's Hage, en professor Jan van Beers, uit Lier, bij Antwerpen, aan welke heeren, na afloop van de soirée, door eenige kunstliefhebbers een souper in *het Zwijnshoofd* wordt aangeboden.

Alvorens dezen te eindigen, moet ik u nóg mededeelen, dat onze geachte volksvertegenwoordiger Dullert dezer dagen een groot gevaar gelukkig ontkomen is. Met zijnen vader en eenige andere heeren van de jagt huiswaarts keerende, hadden zij het ongeluk met hun rijtuig van den zeer hoogen en steilen Huissenschen dijk te kantelen, doch, hoezeer het rijtuig grootendeels vernield was, zijn zij er met eenige kneuzingen en verwonding van weinig belang afgekomen; niet alzo echter de koetsier, die zeer ernstig verwond werd. Ook op den huize Roozendaal had onlangs, bij gelegenheid van eene jagtpartij, een ongeluk plaats, dat erge gevolgen had kunnen hebben. Door de onvoorzigtigheid van een jager werd de heer v. d. B. uit Velp met het volle schot in het been getroffen, en zoo men aanvankelijk vreesde, doodelijk gewond. Hij is echter thans buiten gevaar en reeds bijna hersteld.

Amsterdamsch handels- en effectenblad, 12 november 1858:

§§ ARNHEM, 10 Nov. Gisteren avond had de aangekondigde *soirée littéraire*, de eerste der zes kunst-avonden, te Arnhem, in de groote zaal van *Musis Sacrum*, plaats. Onze vaderlandsche dichter v. d. Bergh trad het eerst op en boeide al aanstonds het uitgelezen publiek met de sierlijke voordragt eener novelle, gevolgd door een schoon dichtstuk; toen echter zijne *Sint Helena-Medaille* met al de énergie van een vaderlandslievend harte door hem werd gereciteerd, bragt hij de gansche vergadering in extase, en viel hem eene schitterende toejuiching ten deel. De gevierde Vlaamache dichter van Beers boeide met zijne harmonisch klinkende versen en luisterrijke voordragt olkeen in de hoogste mate, vooral in *De kruk*, drie poeziën, naar aanleiding eener plaat van onzen geestigen teekenaar Alex. Verhuell, mede ter vergadering tegenwoordig, en in het bekende dichtstuk *De blinde*; geen wonder, dat hij onverdeelde bijval inoogste; terwijl onze humoristische v. Zeggelen, in zijn *Ideaal en werkelijkheid* en *Wezen en schijn*, twee berijmde brieven van vriendinnen, *De boulevards van Parijs*, *Louise de timmerman* en *De baker in de kraamkamer*, menigen lach aan het publiek ontlokte en niet minder deelde in de bijvalsbetuigingen, dan zijne voorgangers.

Deze genotvolle avond kan als een waardig begin beschouwd worden van de vijf volgende, en hebben de ontwerpers den verpligtenden dank van Arnheims ingezetenen in volle mate verdiend.

Nieuwe Rotterdamsche courant, 24 december 1858:

Binnen weinige dagen zal door **H. J. VAN KESTEREN**, te *Amsterdam*, worden uitgegeven:
LEVENSBEELDEN. --- POEZY VAN JAN VAN BEERS.
Alle Boekhandelaren nemen op dezen Bundel bestellingen aan. De Prijs zal zijn gebrocheerd **f 1.50.**
Rijk gebonden en verguld **f 2.25.** (13414)

Oprechte Haarlemsche courant, 26 februari 1859:

* * Bij de Wed. D. R. VAN WERMESKERKEN, te Tiel, is verschenen: Het tweede Nummer des tweeden Jaargangs van
DE TIJDSTROOM,
MAANDSCHRIFT GEWIJD AAN LETTEREN, WETENSCHAP EN KUNST.
Redacteurs: *J. J. Cremer, A. Ising, Gerard Keller, Mr. W. van de Poll, J. B. Rietschap, Mr. C. Vosmaer; T. van Westrheene Wz.*
Inhondende: *J. B. RIETSTAP, Op en onder (genealogische Studien), J. J. CREMER, Een Toast aan Jan van Beers. A. I., Een Dichter-Improvisator. S. J. VAN DEN BERGH, Bloemen gelzen op het veld der Duitsche Lyriek. PLUKSEL, uit de voortbrengselen der Nederl. drukpers.*
In volgende nummers zal onder andere voorkomen:
Dr. L. R. BEYNEN, van het Amphitheater van Flavius naar den Palatijn. A. ISING, Pierre Lyonet. Mr. C. VOSMAER, Dante. GERARD KELLER, Dood. Het Nationaal Tooneel.
De prijs per Jaargang van de *Tijdstroom* is **f 10.** Men abonneert zich bij alle Boekhandelaars.

www.jacobcremer.nl

Laatst bijgewerkt: 5 mei 2025.