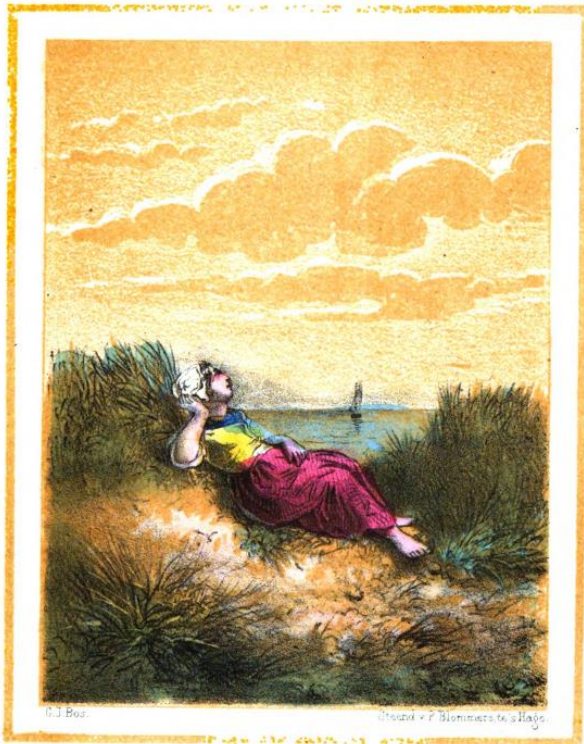


Kaatje in 't duin door J.J. Cremer (1827-1880). Een Scheveningse kindervertelling geschreven in 1859.

De schrijver J.J. Cremer woonde van 1857 tot aan zijn dood in 1880 in Den Haag. Zijn vakanties bracht hij o.a. door in Scheveningen waar hij logeerde in een hotel of bij de logementhouder Zuurmond aan de toenmalige Nieuwstraat, de huidige Prins Willemstraat. Verder wandelde Cremer vaak in de Scheveningse Bosjes en aan het strand. De meeste novellen van Cremer spelen zich af in de Betuwe, maar hij heeft ook enkele vertellingen geschreven die zich afspelen in Scheveningen. Dat zijn: Het jawoord, Japik en Pleuntje, Alles wel. Het lot in de kerkbuil. En daar komt nu dit terug gevonden kinderverhaal bij: Kaatje in 't duin.



KAATJE IN 'T DUIN .

Behalve schrijver was Cremer ook schilder. Enkele schilderijen heeft hij gemaakt in en over Scheveningen.



De vertelling verscheen in De almanak voor de jeugd, voor 1860: onder redactie van A. Ising: met zes plaatjes. Amsterdam: H.J. van Kesteren, 1860. p. 96-101.

Bij het Scheveningse verhaal is een kleurenafbeelding gepubliceerd. De tekening is gemaakt door G.J. Bos , en de steendruk is vervaardigd door Pieter Blommers uit Den Haag.

Meer over de werken van J.J. Cremer: www.jacobcremer.nl/oeuvre

Publicatieoverzicht Kaatje in 't duin. door J.J. Cremer (1827-1880).

Een Scheveningse kindervertelling geschreven in 1859.

De verblijfplaats van het handschrift is onbekend.

1e druk in: De almanak voor de jeugd, voor 1860: onder redactie van A. Ising: met zes plaatjes. Amsterdam: H.J. van Kesteren, 1860. p. 96-101. Met afb.

2e druk in: Na 't werk: nieuwe bijdragen voor de jeugd door A.J. de Bull [...et.al.]: met zes plaatjes. Amsterdam: H.J. van Kesteren, [1861]. p. 96-101. Met afb.

3e druk in: Na 't werk: nieuwe bijdragen voor de jeugd door A.J. de Bull [... et al.]: met zes plaatjes. Amsterdam: Gebroeders Koster, [ca. 1865]. p. 96-101. Met afb..

De schrijver J.J. Cremer woonde van 1857 tot aan zijn dood in 1880 in Den Haag. Zijn vakanties bracht hij o.a. door in Scheveningen waar hij logeerde in een hotel of bij de logementhouder Zuurmond aan de toenmalige Nieuwstraat, de huidige Prins Willemstraat. Verder wandelde Cremer vaak in de Scheveningse Bosjes en aan het strand. Enkele vertellingen spelen zich af in Scheveningen: Het jawoord, Japik en Pleuntje, Alles wel. Het lot in de kerkbuil. En daar komt nu dit terug gevonden kinderverhaal bij: Kaatje in 't duin. Behalve schrijver was Cremer ook schilder. Er zijn enkele schilderijen van het bekend die gemaakt zijn in Scheveningen.

In de pers is geadverteerd dat Na 't werk is uitgegeven door H.J. van Kesteren. Een exemplaar van deze uitgave is niet aangetroffen. Het is aannemelijk dat de Gebroeders Koster de uitgave van

H.J. van Kesteren heeft overgenomen. Uitgever Koster staat bekend als uitgever van heruitgaven. Daarmee zouden er dus drie drukken van de kindervertelling zijn verschenen.

Bij het Scheveningse verhaal is een kleurenafbeelding gepubliceerd. De tekening is gemaakt door G.J. Bos , en de steendruk is vervaardigd door Pieter Blommers uit Den Haag.

Arnold Ising, de redacteur van de almanak was een van de buurmannen van J.J. Cremer. Cremer woonde aan de Noord-west Buitensingel no. 40. Ising woonde op nummer 36. Aangenomen mag worden dat Ising als vriend en buurman van Cremer een verzoek heeft gedaan om een bijdrage te leveren aan de almanak.

www.jacobcremer.nl

Laatst bijgewerkt: 14 oktober 2024.