

“Riviergezicht bij buig weer”

Een schilderij van J.J. Cremer met stoffering door W. Tjarda van Starckenborch Stachouwer .

Olieverf schilderij op doek.

Signering: J.J. Cremer en W. T van Starckenborgh

Afmeting: 113 bij 80 cm.

Datering: 1850-1851.

Verblijfplaats: particuliere collectie Den Haag.



Dit Schilderij heeft J.J. Cremer eind 1850 begin 1851 gemaakt. Het schilderij is niet gedateerd. Maar datering is mogelijk omdat Cremer dit schilderij in mei 1851 heeft geëxposeerd op de tentoonstelling voor levende meesters in Den Haag.

J. J. CREMER, te Driel bij Arnhem.
87* Een riviergezicht bij buig weder. Gestoffeerd
door W. Tj. van Starckenborgh.



Cremer was niet erg bekwaam in het schilderen van personen en dieren, vandaar dat hij Willem Tjarda van Starckenborch Stachouwer heeft gevraagd de stoffering te maken.

Geschiedenis van het schilderij:

Cremer heeft het schilderij deze titel meegegeven bij de tentoonstelling van levende meesters in Den Haag van 1851 no. 87. De vraagprijs of verkoopprijs was 250 gulden.

Het werk is in 1948 bij veilinghuis Van Marle en Bignell te Amsterdam verkocht. Tot 2020 bevond het schilderij in een particuliere verzameling. De eigenaar heeft het schilderij in februari 2020 te koop aangeboden bij Veilinghuis Onder de boompjes te Leiden met een richtprijs van 5000-7000 euro. Er werd niet geboden. In de aftersale werd het schilderij aangeboden voor 4000 euro, maar ook voor dat bedrag werd het niet verkocht. Op 20 juni 2020 is het schilderij opnieuw te koop via Onder de boompjes met een startprijs van 2000 euro. Het schilderij is verkocht voor 2200 euro.

Hoe kwam Cremer in contact met Willem Tjarda van Starckenborch?

Cremer woonde in 1847 in Den Haag. Het is bekend dat hij daar nieuwe vrienden heeft gemaakt.

Waarschijnlijk betrof dat ook de broers Willem en Jacobus Nicolaas Tjarda van Starckenborch. Jacobus Nicolaas trouwt in 1854 met Cremer's zus Louise H.H. en zo houden ze, mede door hun gemeenschappelijke interesse voor het schilderen, een levenslange vriendschappelijke en familiale band.

Jonkheer Willem werd geboren op 17 november 1823 in Wehe als derde kind en zoon van jonkheer mr. Edzard Tjarda van Starckenborgh Stachouwer en Aleida Warmoldina Lamberta Talma.



Willem Tjarda geschilderd door J.J. Cremer

Na hem zouden er nog twee zusjes en een broertje geboren worden, maar zijn moeder zou kort na de geboorte van de laatste in het kraambed overlijden. Inmiddels was zijn vader burgemeester geworden van Leens en zocht en vond hij een tweede moeder voor zijn verweesde kinderen in Cornelia Petronella Hermanna Thooft. Uit dit tweede huwelijk werden vervolgens nog acht kinderen geboren.

Welke opleiding jonkheer Willem volgde, is niet bekend, maar in het Nederland's Adelsboek staat hij als landschapsschilder vermeld en van zijn hand zijn verschillende werken bewaard gebleven. Jonkheer Willem Tjarda van Starckenborgh Stachouwer bleef ongehuwd en overleed op 30 september 1885 in Amsterdam.

www.jacobcremer.nl

Laatst bijgewerkt: 18 mei 2023.