

197 jaar geleden, op 1 september 1827, werd J.J. Cremer geboren in Arnhem. Het geboortehuis stond aan de Roggestraat Wijk E no. 90.

Bij de foto's treft u de geboorteakte en de advertentie aan die zijn ouders in de Arnhemsche courant hebben geplaatst. Verder heb ik een afbeelding van zijn eerste gedrukte werk, De lelie van sGravenhage, een vroege tekening en schilderij, zijn ongepubliceerde toneelwerk 'De dwaling', en een brief uit 1851 aan uitgever Kruseman. De enveloppe van deze brief is bewaard gebleven. De originele brief is slecht leesbaar, vandaar een afschrift. Tot slot een zelfportret van Cremer uit 1857, gemaakt op de deur van zijn huis in Loenen aan de Vecht.

Een overzicht van het leven van J.J. Cremer in fotos: [JJ Cremer een leven in beeld](#)

Heden verlost voorspoedig van eenen welgeschapen Zoon,
LOUISE NAGEL, geliefde Huisvrouw van
ARNHEM, A. CREMER.
den 1. September
1827.

N^o 308 Op heden den derden September Adeltionshondertveertig,
den middagstenhalffveer Uren, compareerde voor Ons Jhr^l willelm
Engelbert Engelen, Wethouder der stad Arnhem,
Provincie Gelderland, Ambtenaar van den Burgerlyken Staat,
Alexander Cremer
oud verantwinnig Jansz Koopman,
wonende binnen deze stad
in de Roggestraat; en verklaarde in tegenwoordigheid van
Gerrit Groeneveld, oud negen en veer-
tig — Jansz knecht in de zeepraeary, oud
Martinus Jansen, oud twee en dertig
jaren, winkelier,
wonende beiden op de beek;
dat zyne huisvrouw Louise Nagel, oud twee
en twintig jaren, dan eerst der dezes des morgens
vijf ure, ten zynen huize achter — is bevallen van
eenen Zoon, aan welken hy de voornaame
geeft van Jacobus Jan.
Waarvan wy dese acte hebben opgemaakt, die na voorlezing door can-
paranten gezien, bevonden ons is geseekend.
A. Cremer
W. P. Engelen G. Groeneveld M. Jansen

Voorrede.

Daar, mij den avond van een
nen feestdag gaarne aangenaam
doorbrennen wilden, zoo beslo-
ten mij een klein toneelstukje
te vertoonen, doch daar wij geen
geschikt toneelstukje vinden
konnen (.) nam ik het op mij, om
er een te vervaardigen, steu-
nende op eene Fransche anec-
dote, die ik gelezen had; een
paar versjes heb ik uit een an-
der boekje overgenomen, en zo-
zoek weder aan degenen, die
dit stukje in handen mochten
krijgen, verschooning voor de me-
nigte fouten en ongerijmde uit-
drukkingen; mijnemende:

Koninklijke
bibliotheek

Oosterbeek. 2.

October. 1842.

(.) namelijk geen maar 7 personen

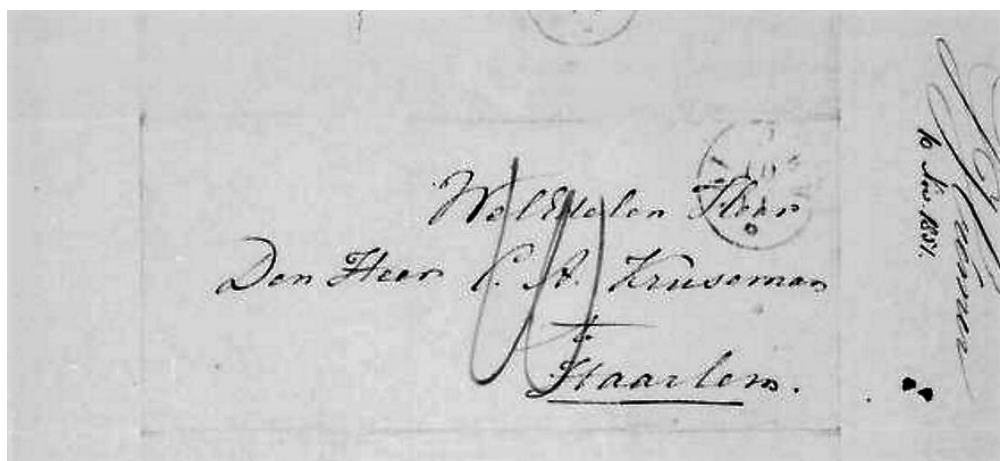


EERSTE HOOFDSTUK.

Het was een koude, gure November-nacht in den jare 1595; donkere wolken bedekten den hemel, en ontlastten zich in vreeselijke plasregens. Aan de anders zoo liefelijke maan was het niet vergund door dat digte floers heen te dringen; en al vertoonde zij zich ook somwijlen, eene zwarte massa wolken be-roofde het aardrijk toch spoedig weder van haren glans, en het was slechts licht geweest, om den nacht nog nachtelijker te maken.

Hooge populieren, reeds geheel van bladeren ont-
daan, verhieven zich aan weêrskanten van den breeden
zandweg, die tusschen de steden *Leiden* en *'s Graven-
hage* was gelegen, en vertoonden zich als reusachtige
spooksels, die zich onstuimig heen en weder bewogen.

Het was in dien nacht en op dezen weg, dat eene
kar, langzaam uit de rigting van *Leiden* komende,
eenen kruisweg naderde. De duisternis liet niet toe



Universiteitsbibliotheek Leiden. LTK 1795: 7 >97-138. >0033-0034.

Brief aan Kruseman, 21 september 1851.

Weledele Heer

Aangenaam was het mij, bij gelegenheid der s Gravenhaagsche expositie II, te vernemen dat mijn kleine schilderijtje door UEDL was waardig gekeurd in de Aurora voor 1852, gegraveerd, te schijnen. Dat schilderijtje is UEDL voorzeker door bezorging van den Hr van den Bergh geworden en ik mag veronderstellen dat de graveurs reeds lang zijne werkzaamheden zal verrigt hebben. Mijn geachten vriend v.d. Bergh gaf ik, bij mijn antwoord op zijn aanzoek, te kennen dat het mij niet onverschillig zou zijn indien mijn stukje door de vriendelijke bemiddeling der redactie een koper vind; ik weet niet of ZE uw daarvan iets heeft geschreven en daarom nam ik de vrijheid UEDL zelve mijne belangen aan te bevelen. Waarschijnlijk zal het UEDL niet zoo heel moeilijk vallen, het stukje bij den een of anderen Haarlemschen liefhebber te plaatsen waardoor UEDL mij bijzonder veel genoegen zoudt doen; F50 of daaromtrent is dunkt mij redelijk.

Voorzeker zult UEDL mijne Haagsche Lelie ook ontvangen hebben, het uitwendige is mooi genoeg, doch gaarne hoor ik eens van UEDL (zoo ik een woord ten antwoord van UED verzoeken mag) wat uw oordeel van het inwendige is.

In de hoop UEDL van mijn verzoek zult gehoor geven en mijn schrijven zult billiken noem ik mij met de meeste Achting: WelEdele Heer!

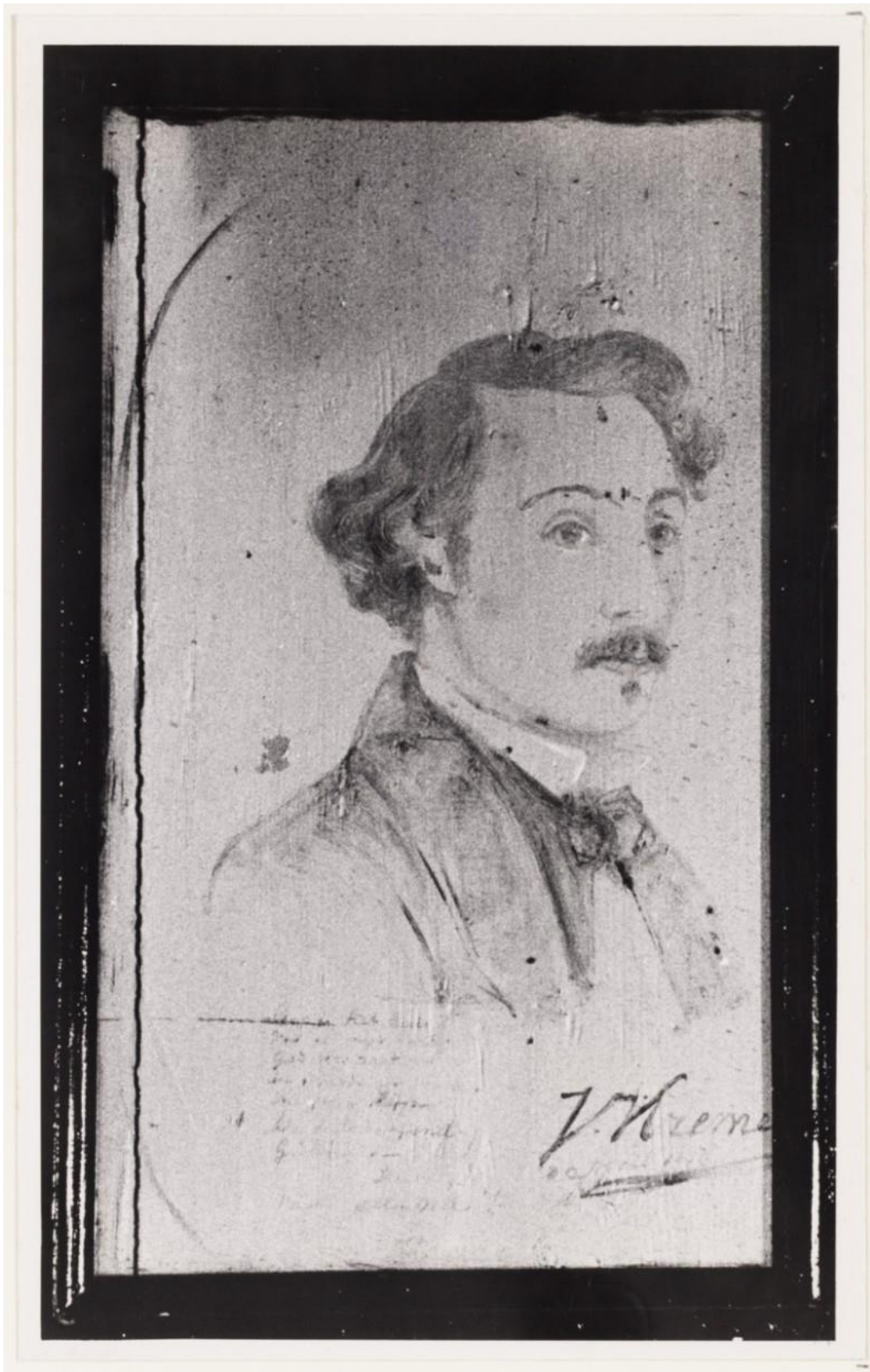
UWEDienstw Dienr:

JJCremer

Huis den Oldenhoff te Driel bij Arnhem

21 sept 1851

PS Heeft de Heer Hofdijk reeds het gedicht gezonden? Ik ben er zoon verlangend naar; O wat zijt die kunstenaars idylle schoon!



1 september 2024.

www.jacobcremer.nl